

# THIBAUT BRÉGÈRE



Le lieu où se déroulera la prestation devra être équipé d'un IPN, d'une poutre, d'un anneau ou autre pouvant supporter une charge d'au moins 500 Kg par tissu. Si la manifestation se déroule à l'extérieur, l'organisateur devra prévoir un portique, un pont ou autre.

La hauteur idéale du point d'accroche est entre 8 et 10 mètres, la hauteur minimum est de 5 mètres 50.

Une envergure de 2 mètres 50 est nécessaire autour de chaque tissu.

Il est demandé à l'organisateur de mettre à disposition une nacelle le jour de l'installation du matériel, ainsi qu'une personne du lieu si le montage le nécessite.

Les tissus ne peuvent pas rester à vue (Prévoir une installation de rappels qui peuvent être plafonnés avec des drisses et des poulies).

Les discussions techniques se font avec l'artiste et/ou son représentant et s'il est nécessaire, un repérage des lieux peut être envisagé avant la prestation.

| <b>Fiche Technique</b> <i>résumé</i> |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>Point d'accroche</b>              | IPN                                |
| <b>Charge supportée par l'IPN</b>    | 550 Kg minimum                     |
| <b>Hauteur minimum de travail</b>    | 5,50 m                             |
| <b>Périmètre de sécurité</b>         | 2,50 m                             |
| <b>Matériel de travail</b>           | Tissus ignifugés et indémaillables |

## CONTACT SCÈNE

### **Florence Delahaye**

Portable : 06 07 62 65 76 • mail : [florence@flogab.com](mailto:florence@flogab.com)

### **Gabriel Dehu**

Portable : 06 14 62 26 44 • mail : [gabriel@flogab.com](mailto:gabriel@flogab.com)

### **Thibault Brégère**

Portable : 06 46 16 40 86 • mail : [thibault@thibaultbregere.com](mailto:thibault@thibaultbregere.com)